

## **Prof. em. Dr. Harro Müller-Michaels**

Schriften

### **Biographische Notiz**

Florian Skoda: Harro Müller-Michaels – Literaturdidaktik. In: Carsten Zelle (Hg.): Literaturwissenschaftliche Aufbaujahre. Beiträge zur Gründung und Formation der Literaturwissenschaft am Germanistischen Institut der Ruhr-Universität Bochum – ein germanistikgeschichtliches Forschungsprojekt. Frankfurt. a.M. 2016, S. 171-188

### **Bibliographie**

#### **(1) Monographien**

Die Zeitstruktur im Drama Heinrich von Kleists. Phil.Diss. Münster 1964  
Dramatische Werke im Deutschunterricht. Stuttgart 1971, 2. Aufl. 1975  
Literatur im Alltag und Unterricht. Ansätze zu einer Rezeptionspragmatik. Kronberg 1978.  
Positionen der Deutschdidaktik seit 1949. Königstein/Ts. 1980.  
Deutschkurse. Modell und Erprobung angewandter Germanistik in der gymnasialen Oberstufe. Frankfurt 1987, 2. Aufl. Weinheim 1994.  
Grundkurs Lehramt Deutsch. Klett Lerntraining, Stuttgart 2009 (Rez. u.a. in Praxis Deutsch H. 223, 2010, S.59/60, ide H.4/2010, S.125)

#### **(2) Sammelbände (Herausgeber)**

Arbeitsmittel und Medien für den Deutschunterricht. Kronberg/Ts. 1976.  
Literarische Bildung und Erziehung. Darmstadt 1976 (= Wege der Forschung).  
Deutschunterricht als Aufklärung. Gedenkschrift für Hermann Helmers. Oldenburg 1989.  
Deutsche Dramen. Interpretationen zu Werken von der Aufklärung bis zur Gegenwart. Bd. 1 (Von Lessing bis Grillparzer) und Bd. 2 (Von Hauptmann bis Botho Strauß). Königstein/Ts. 1981, 3. Aufl. Weinheim 1994 u. 1996.  
Jahrbuch der Deutschdidaktik 1978-1980. Königstein/Ts. 1978ff., 1981/82-1993/94, Tübingen 1983ff., insges. 11 Bde.  
Deutschunterricht. Magazin für Deutschlehrerinnen und Deutschlehrer aller Schulformen. Berlin. Mitglied des Beirats seit Jg. 45 (1992), H. 3.  
Geschichte des Deutschunterrichts von 1945 bis 1989 (Teil 2). Deutschunterricht im Widerstreit der Systeme, hg. zus. mit Thomas Roberg und Sebastian Susteck. Frankfurt a.M. 2010. Darin Beiträge zu: Anfänge und Entwicklung des Deutschunterrichts in den beiden deutschen Staaten, Kanon der Oberschule der DDR, Lesebücher nach 1945 und Abituraufsatz NRW.

#### **(3) Aufsätze (Literaturwissenschaft)**

Formen des neuen deutschen Erzählgedichts. In: DU/Stuttgart 21 (1969), H. 2, S. 96ff.  
Insubordination als Autonomie: Heinrich von Kleists "Prinz Friedrich von Homburg". In: H.M.-M. (Hg.): Deutsche Dramen, Bd. 1, Königstein/Ts. 1981, S. 128-144.  
Bertolt Brecht: Der kaukasische Kreidekreis. In: H.M.-M. (Hg.): Deutsche Dramen, Bd. 2, Königstein/Ts. 1981, S. 68-84.  
Daß man erzählte, das muß nach meiner Zeit gewesen sein - zur Funktion des Erzählens in Rilkes "Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge".  
In: literatur für leser 1985, H. 1, S. 16ff.  
Literatur und Abitur - über die Zusammenhänge zwischen Literaturtheorie und Bildungspraxis in Herders Schulreden. In: Kurt Mueller-Vollmer (Hg.): Herder Today. Berlin 1990, S. 228-245.  
Didaktische Wertung – Ein Beitrag zur Praxis literarischen Urteilens. In: Wilfried Barner (Hg.): Literaturkritik – Anspruch und Wirklichkeit. DFG-Symposium 1989. Stuttgart 1990, S. 431-

- Aus der Moderne. Lektüre des 20. Jahrhunderts. In: *Deutschunterricht (DE)/Berlin* 46 (1993) 10, S. 470-480.
- “Ich bin Epimetheus”. Der Mythos der Bildung. In: Martin Bollacher (Hg.): *Johann Gottfried Herder: Geschichte und Kultur*. Würzburg 1994.
- Theodor Fontanes Wanderjahre. Episoden aus den “Wanderungen durch die Mark Brandenburg”. In: *Diskussion Deutsch*. H. 144 (Dezember 1995), S. 277-287.
- Herder - Denkbilder der Kulturen. Herders poetisches und didaktisches Konzept der Denkbilder. In: R. Otto (Hg.): *Nationen und Kulturen. Zum 250. Geburtstag Johann Gottfried Herders*. Würzburg 1996, S. 65-76.
- Im Netz der Erinnerung. Zur Erzählung “Montauk” von Max Frisch. In: *Semiotische Prozesse und natürliche Sprache. Festschrift für Udo L. Figge zum 60. Geburtstag*. Stuttgart 1997, S. 400-410.
- Nach New York der eigenen Geschichte wegen. Erzählen und Erinnern in Uwe Johnsons *Jahrestagen*. In: *Literatur und Geschichte. Festschrift für Wulf Koepke zum 70. Geburtstag*. Hg. v. Karl Menges. Amsterdam 1998, S. 313-329 (= *Amsterdamer Publikationen zur Sprache und Literatur*).
- Herders Ideen der Bildung und die Schulreform um 1800. In Regine Otto und John H. Zammito (Hg.): *Vom Selbstdenken – Aufklärung und Aufklärungskritik in Herders „Ideen zur Philosophie der Geschichte der Menschheit“*. Heidelberg 2001, S. 177-186
- Wozu noch Germanistik? - Deutsche Literatur im europäischen Kontext. In: Walter Erhart (Hg.): *Grenzen der Germanistik. Rephilologisierung oder Erweiterung?* DFG- Symposion 2003. Stuttgart 2004, S. 521-534
- Literaturkritik in didaktischer Absicht. In: Michael Klein und Sieglinde Klettenhammer (Hg.): *Literaturwissenschaft als kritische Wissenschaft*. Wien 2005, S. 167-179
- Von der Notwendigkeit der Träume für die Bildung des Menschen – Programme und Beispiele für eine ganzheitliche Bildung um 1800. In: Peter-André Alt (Hg.): *Traum-Diskurse der Romantik*. Berlin 2005, S. 45-76
- Triadische Geschichtsentwürfe zum Zwecke der Bildung – Herder und seine Zeit. In: Oxana Zielke (Hg.): *Nathan und seine Erben. Beiträge zur Geschichte des Toleranzgedankens in der Literatur*. Würzburg 2005, S. 71-86
- Vom Erkennen und Empfinden und Träumen – Konstanten einer Anthropologie der Jugend. In: Sabine Groß und Gerhard Sauder (Hg.): *Der frühe und der späte Herder. Kontinuität und/oder Korrektur?*. Heidelberg 2007, S. 285-291
- Herder in Office. His Duties as Superintendent of Schools. In: Hans Adler und Wulf Koepke (Hg.): *A Companion to the Works of Johann Gottfried Herder*. Rochester/New York 2009, S. 373-390
- Humanitas ist unsere res publica – Konzepte der Humanität in einer Reihe von Reden und Briefen. In: *Herder Jahrbuch IX/2008*, S. 99-107
- Von Jena nach Bologna – Fortwirken von Herders Ideen der Bildung durch Wissenschaften. In: *Herder Jahrbuch X/2010*, S. 73-81
- Heinrich von Kleists Dramen – Mythos und Gegenwart. Vortrag LISUM Berlin 16.9.2011 (mit Link zum Manuskript)
- Katastrophen in der Literatur* und: *Schmerz und Tod in der Literatur*. In: Christof Breitsameter (Hg.): *Notfallseelsorge. Ein Handbuch*, Münster 2012, Stichwörter Nr. 26 und 27, S. 301-334
- Denkübungen Heinrich von Kleists. Von der Provokation des Fragens. In: *Kleist Jahrbuch 2013*. Stuttgart/Weimar 2013, S. 84-94
- Das Geheimnis in der Literatur – Eine Reflexion. In: *Wirkendes Wort* 1/2013, S. 1-7 (Englische Fassung auf Anfrage)
- Rhetorik der Performanz. Mittel und Zwecke von Herders Schulreden. In: Ralf Simon (Hg.): *Herders Rhetoriken im Kontext des 18. Jahrhunderts*. Heidelberg 2014, S. 359-371
- Thomas Mann *Der Zauberberg* – Bilanz der Vorkriegszeit. In: Arno Lohmann (Hg.): *Die Illusion vom Krieg. Der Erste Weltkrieg als kulturgeschichtlicher Umbruch*. Norderstedt: Books on Demand 2016, S. 131-145

Generativität der Autobiographie am Beispiel von Christa Wolfs *Kindheitsmuster*. In: Colloquia Germanica Stetinensia 25/2016, S. 7-24.  
Auf zum letzten Gefecht. Literatur und Kanon in der DDR seit 1979. In: Peter Goßens und Monika Schmitz-Emans (Hg.): Weltliteratur in der DDR. Debatten, Rezeption, Kulturpolitik. Berlin 2015, S. 333-346

#### **(4) Aufsätze (Didaktik)**

Brechts "Die Straßenszene" als Modell didaktischen Verhaltens. In: Die Pädagogische Provinz 22 (1967), H. 11, S. 586ff.  
Jugendschriften und ihre literarische Wertung. In: WPB 20. Jg. (1968), S. 283-292.  
Stiltypen der Sportsprache. In: J. Dieckert (Hg.): Probleme des Sports und der Leibeserziehung. Frankfurt/Main 1970, S. 162-165.  
Modelle der Unterrichtsvorbereitung für das Fach Deutsch. In: DU/ Stuttgart 22 (1970), H. 2, S. 59ff.  
Programme im Kontext des Deutschunterrichts. In: DU/Stuttgart 23 (1971), H. 3, S. 5-25.  
Literaturdidaktik als normsetzende Handlungswissenschaft. In: Jochen Vogt (Hg.): Literaturdidaktik. Düsseldorf 1972, S. 17ff.  
Das Fernsehspiel im Unterricht. In: Hermann Helmers (Hg.): Moderne Dichtung im Unterricht. Braunschweig 1967, <sup>2</sup>1972, <sup>3</sup>1973, S. 202-213.  
Analyse und Konstruktion - Aufgabenstellungen der Sprach- und Literaturdidaktik. In: H.E. Giehl/K. Stocker (Hg.): Didaktik der Deutschen Sprache und Literatur in der Universität. München 1973, S. 9ff.  
Wissenschaftsstruktur und sprachliche Lernprozesse. In: neue sammlung 14 (1974), H. 3, S. 231ff.  
Lernziel: Sprachliche und literarische Aktion. In: Ernst Nündel u.a. (Hg.): Perspektiven der Deutschdidaktik. Kronberg/Ts. 1975, S. 50ff.  
Der Einsatz von Medien im Deutschunterricht. In: Dietrich Boueke (Hg.): Deutschunterricht in der Diskussion. Forschungsberichte. Paderborn 1974, S. 70-92 (= UTB), <sup>2</sup>1979.  
Fernsehen und Deutschunterricht. In: Informationen zur Deutschdidaktik 1 (1976), S. 13-15.  
Rollenspiel und ästhetisches Lernen. In: Praxis Deutsch 20 (1976): Szenisches Spielen, S. 58-60.  
Unterrichtsprogramme. In: H.M.-M. (Hg.): Arbeitsmittel und Medien im Deutschunterricht. Kronberg/Ts. 1976, S. 153-174.  
Medium Fernsehen. In: Ebd., S. 260-275.  
Drama. In: Praxis Deutsch (1978): Drama, H. 31, S. 13-18.  
Handlungsorientierter Literaturunterricht. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1978, S. 30-37.  
Geschichtsunterricht und Deutschunterricht. In: K. Bergmann u.a. (Hg.): Handbuch der Geschichtsdidaktik. Bd. 2. Düsseldorf 1979, S. 191ff.  
Didaktische Wertung. Anmerkungen zur Kanon-Diskussion. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1980, S. 136-148.  
150 Jahre Deutschlehrer. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1981/82, S. 157-159.  
Wie lächerlich wollen wir denn aussehen? Anmerkungen zum Kanon-Heft (DD 64, 1982). In: Diskussion Deutsch 13 (1982), H. 68, S. 598-602.  
Dialog der Perspektiven. Ein Unterrichtsversuch mit Texten über das Dritte Reich. In: Deutschunterricht / Stuttgart 35 (1983), H. 5, S. 21ff. Wiederabdruck in: Jutta Kolkenbrock-Netz u.a.: Wege der Literaturwissenschaft. Bonn 1985, S. 320ff.  
125 Jahre germanistische Seminare. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1983/84, S. 171-175.  
Entfaltung des Verstehens - ein Handlungsforschungsprojekt auf der S II. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1983/84, S. 84-94.  
Gespräch über Gedichte. Eine Reihe über Lyrik nach 1945 in der Bundesrepublik Deutschland. In: Zielsprache Deutsch 1984, H. 3, S. 4ff.  
Literaturgeschichte im Literaturunterricht. In: DAAD Dokumentationen 8. Materialien Bd. 7. Jugoslawisch-deutsches Germanistentreffen in Dubrovnik 30.9.-4.10.1984, S. 264-279.

- Der Gegenstand der Kunst - praktisch angeschaut. Anmerkungen zu den Aufgaben des Literaturunterrichts in den Gymnasien in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1985. Tübingen 1985, S. 183-195.
- Aktualität oder Historizität? Zur Kontroverse über leitende Prinzipien der Kanonbildung. In: Kontroversen, alte und neue. Akten des VII. Internationalen Germanisten-Kongresses Göttingen 1985. Bd. 7: Bildungsexklusivität und volkssprachliche Literatur. Literatur vor Lessing - nur für Experten? Tübingen 1986, S. 216-225.
- Praxisdarstellungen im Fallstudienkonzept. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1986. Tübingen 1987, S. 13-20.
- Kenntnisse, die allgemein sein müssen - für Allgemeinbildung auch in der Berufsausbildung. In: Franz Hebel (Hg.): Deutschunterricht im Spannungsfeld von Allgemeinbildung und Spezialbildung. Deutschunterricht an berufsbildenden Schulen. Frankfurt/Main 1987.
- Literaturgeschichten - Aspekte und Ziele eines literarhistorischen Unterrichts. In: Literatur und Medien in Wissenschaft und Unterricht. Festschrift für Albrecht Weber zum 65. Geburtstag. Hg. v. Walter Seifert in Zusammenarbeit mit Kunibert Baldauf u.a. Köln/Wien 1987.
- Differenzierung als Selbstzweck. In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1987/88, S. 11-21.
- Experiment Didaktik - Hermann Helmers und die Geschichte der Lehrerbildung. In: H.M.-M. (Hg.): Deutschunterricht als Aufklärung. Gedenkschrift für Hermann Helmers. Oldenburg 1989, S. 13-20.
- Literatur in der Handlungsforschung. In: Empirical Studies of Literature. Proceedings of the Second IGEL-Conference. Edited by Elrud Ibsch, Dick Schram and Gerard Steen: Amsterdam 1989.
- Didaktische Wertung - Ein Beitrag zur Praxis literarischen Urteilens. In: Wilfried Barner (Hg.): Literaturkritik - Anspruch und Wirklichkeit. Stuttgart 1990, S. 429-439, S. 494-496.
- Deutschunterricht. In: O. Anweiler (Hg.): Vergleich von Bildung und Erziehung in der Bundesrepublik Deutschland und in der Deutschen Demokratischen Republik. Köln 1990, S. 233-250.
- Literaturkanon: Kontroversen und Konsens. In: Deutschunterricht / Berlin 1990, H. 11, S. 530-537.
- Handlung hat Methode. Über den Gebrauch des Handlungsbegriff in der Didaktik. In: Deutschunterricht / Berlin 44 (1991), S. 282-290.
- Produktive Lektüre. Zum produktionsorientierten und schöpferischen Literaturunterricht. In: Deutschunterricht / Berlin 44 (1991) 8, S. 584-595.
- Was bleibt? Begründung eines Kanons der Denkbilder.* In: *Deutschunterricht / Berlin 46 (1993) 1*, S. 2-10.
- Noten und Beurteilungen. Erfahrungsbericht aus der gymnasialen Oberstufe. In: Deutschunterricht / Berlin 46 (1993) 4, S. 186-198.
- Noten für Kreativität? Zum Problem der Beurteilung produktiver Arbeiten im Literaturunterricht. In: Deutschunterricht / Berlin 46 (1993) 7-8, S. 338-348.
- Sichtung und Kommentierung der Ergebnisse der Umfrage zur Lektüre von Ganzschriften im Deutschunterricht der Gymnasien in der Sekundarstufe I in Nordrhein-Westfalen. In: Die Schule in Nordrhein-Westfalen. Eine Schriftenreihe des Kultusministeriums. H. 3409/1, S. 54-60.
- Die Leistung des Mythos. Eine Fallstudie aus dem Literaturunterricht. In: Pragmatik in Sprache und Literatur. Festschrift zur Emeritierung von Detlef C. Kochan. Hgg. Elisabeth Katharina Paefgen und Gerhart Wolff. Tübingen 1993; auch in: Deutschunterricht / Berlin 47 (1994), 6, S. 311-319.
- Konzepte des Deutschunterrichts nach 1968. In: Kurt Franz und Horst Pointner (Hgg.): Interkulturalität und Deutschunterricht. Festschrift zum 65. Geburtstag von Karl Stocker. München: ars una, 1994; und in: Joachim S. Hohmann (Hg.): Deutschunterricht zwischen Reform und Modernismus. Blicke auf die Zeit 1968 bis heute. Frankfurt a.M.; Berlin; Bern; New York; Paris; Wien 1994, S. 27-43.

- Kanon der Irritationen. Varianten literarischer Identitätsbildung. In: Deutschunterricht / Berlin 47 (1994) 10, S. 462-471.
- Ermütigung zur Krise. Das Motiv des verlorenen Sohnes als Paradigma der Moderne. In: Diskussion Deutsch. H. 142 (Juni 1995), S. 119-126.
- Denkbilder. Zu Geschichte und didaktischem Nutzen einer literarischen Kategorie. In: Deutschunterricht / Berlin 49 (1996) 3, S. 114-122.
- Kanon - Denkbilder für das Gespräch zwischen Generationen und Kulturen. In: Mitteilungen des Deutschen Germanistenverbandes 1996, H. 3, S. 44-51.
- Wider die Handlungseuphorie. Neue Akzente für Aufgabenstellungen. In: Deutschunterricht / Berlin 49 (1996) 9, S. 410-418.
- Noch eine Chance für den Deutschunterricht in Europa? Oder: Was ist eigentlich 'deutsch' am Deutschunterricht? In: In: Deutschunterricht / Berlin 49 (1996) 10, S. 458-469.
- Neue Anregungen für die Praxis: Curriculum-Module. In: Deutsch- unterricht / Berlin 50 (1997) 7/8. S. 362.
- Die Aktualität des Prometheus-Mythos. Unterrichtseinheit für das 10. Schuljahr. In: Deutschunterricht / Berlin 50 (1997) 7/8, S. 363-366.
- Wege zur Kultur. Abschlußplenum des Bochumer Germanistentages. In: Deutschunterricht / Berlin 50 (1997) 3, S. 160-165.
- 30 Jahre "Deutschunterricht" - Der erste Jahrgang zweier Zeitschriften. In: Deutschunterricht / Berlin 51 (1998), 9, S. 423-429.
- Literarische Anthropologie in didaktischer Absicht. Begründung der Denkbilder aus Elementarerfahrungen. In: Deutschunterricht / Berlin 52 (1999) 3, S. 164-174.
- Normendiskurse in Fontanes späten Romanen. In: Deutschunterricht / Berlin 53 (2000) 2, S. 94-101.
- Leistungsbeurteilung als Diskurs. In: Deutschunterricht / Berlin 53 (2000), Sonderheft, S. 5-14.
- Erinnerung an Auschwitz. Autobiographien von Überlebenden. In: Literatur im Unterricht 2 (2001), H. 1, S. 3-19.
- Familiendesaster in der Literatur. Zur anthropologischen Grundlegung des Literaturunterrichts. In: Christine Köppert / Klaus Metzger (Hgg.): "Entfaltung innerer Kräfte". Blickpunkte der Deutschdidaktik. Festschrift für Kaspar H. Spinner anlässlich seines 60. Geburtstages. Velber 2001, S.- 34-44.
- Wette auf das Leben. Goethes „Faust I und II“. In Klaus-Michael Bogdal und Clemens Kammler HG.): (K)ein Kanon. 30 Schulklassiker neu gelesen. München 2000, S. 49-57
- Vom Brief zur E-Mail. DE Jg. 54 (2001), H.4, S. 4-10
- Der literarische Kanon in der Oberschule der DDR. In: Lothar Ehrlich und Gunther Mai (Hg.): Weimarer Klassik in der Ära Honecker, Berlin 2001, S. 219-232
- Träume. DE Jg. 54 (2001), H.6, S. 4-10
- Bekenntnisse. Autobiographien im Unterricht. DE Jg.55(2002), H. 4, S. 4-10
- Geschichte der Literaturdidaktik und des Literaturunterrichts. In: Klaus-Michael Bogdal und Hermann Korte (Hg.):Grundzüge der Literaturdidaktik. München (dtv) 2002, S. 30-48
- Familiendesaster in der Literatur. DE Jg.56(2003), H.1, S. 4-7
- Magie in Literatur und Unterricht. DE Jg.56(2003), H.6, S. 4-10
- Tabus in Lebenswelt und Literatur. DE Jg. 57(2004), H.5, S. 4-10
- Profession durch Wissenschaft. Neue Wege in der Lehrerbildung. Vortrag auf der Tagung „Germanistik und Deutschlehrausbildung in Deutschland von 1945 bis zur Gegenwart“ in der Konrad Adenauer Stiftung Wendgräben, November 2004. Manuskript zur Publikation liegt vor
- Keine Angst vor Kreativität. Produktionsorientierte Aufgaben im Abitur. DE Jg. 58(2005), H. 5, S. 22 ff.
- Gebrochene Interkulturalität. Apologie des literarischen Kanons. In: Christian Dawidowski und Dieter Wrobel (Hg): Interkultureller Literaturunterricht. Baltmannsweiler 2006, S. 53-64
- Curriculum und Kompetenz. Plädoyer für die Stufung des Studiums. In: Susanne Hochreiter und Ursula Klingeböck (Hg.): Literatur Lehren Lernen. Hochschuldidaktik und germanistische

Literaturwissenschaft. Wien 2006, S. 123-140

- Stadt Land Fluss. Orte in der Literatur. DE Jg. 59(2006), H.6, S. 4-8; auch: Messen wir die Zeit im Raum? Orte in Literatur und Leben. In: Susanne Gölitzer/ Jürgen Roth (Hg.): Wirklichkeitssinn und Allegorese. Festschrift für Hubert Ivo zum 80. Geburtstag. Münster 2007, S. 186-194
- Gutachterlicher Bericht zur Evaluation von Studium und Lehre im Studienfach Germanistik. Einleitung. In: Verbund Norddeutscher Universitäten: Evaluation von Studium und Lehre im Fach Germanistik 2004/5. Verbund-Materialien Bd. 20. Hamburg 2007, S. 297-315
- Vom Lager Marienfelde zur Nikolaikirche – Romane nach der Wende. In: Silke Flegel und Frank Hoffmann(H.): Schon ein Volk? Fünfzehn Jahre auf dem Weg zur Einheit. Bochum 2006, S. 82-99
- Gerecht oder ungerecht? Konflikte darstellen, erklären, beurteilen. DE Jg.60 (2007), H.5, S. 4-8
- „Effi Briest“ - Eine moderne Figur im Gefüge der Normen. In: Abiturvorbereitung. Von der Barocklyrik bis „Kassandra“. DE extra Jg. 60(2007), S. 32-40
- Prometheus – Leitfigur der westlichen Kultur. DE Jg. 62(2009), H. 6, S. 28-31
- Speisen mit Fontane – Ein literarisches Menü. DE Jg.63(2010), H.5, S. 40-45
- Ein Traum von Freiheit? Kleists „Prinz Friedrich von Homburg“. DE Jg.64 (2011), H. 1, S. 34-37
- Wettstreit der Diskurse – Von den Niederlagen der Didaktik. In: Christian Dawidowski (Hg.): Bildung durch Dichtung – Literarische Bildung. Bildungsdiskurse literaturvermittelnder Institutionen um 1900 und um 2000. Frankfurt a.M. 2013, S. 167-178
- Gleichheit oder Gerechtigkeit? - Ziele der Bildung und empirischer Forschung. In: Daniela Frickel und Jan Boelmann (Hg.): Literatur Lesen Lernen. Festschrift für Gerhard Rupp. Frankfurt a.M. 2013, S. 258-272
- Aufgaben und Diskurse der Didaktik. In: Volker Frederking und Axel Krommer (Hg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts Bd. 3: Aktuelle Fragen der Deutschdidaktik. Baltmannsweiler 2014, S. 117-125
- Fremde Blicke – Literatur von Eingewanderten. In: German as a Foreign Language – Teaching and Learning German in an Intercultural Context 2/2014, S. 79-94 ([http://www.gfl-journal.de/Issue 2 2014.php](http://www.gfl-journal.de/Issue%202014.php)).
- Der Kanon der Bildung: Literarische Wertung in didaktischer Absicht. In: World Literature Studies, Bratislava 3/2015, S. 42-54
- Diskurse über Bildung 2000 – am Beispiel der Didaktik. In: Jörg Kilian/Dina Lüttenberg/Birgit Brouër (Hg.): Sprache in der Bildung. Handbücher Sprachwissen (HSW) Bd.21, hg. von Ekkehard Felder/Andreas Gardt. Boston/Berlin 2016, S. 272-293
- „Exzentrische Bahn“ - Didaktik im Spannungsfeld von Bildung und Wissenschaften. In: Christoph Bräuer (Hg.): Denkrahmen der Deutschdidaktik. Die Identität der Disziplin in der Diskussion. Frankfurt a.M. 2016
- Der literarische Kanon in der Oberschule der DDR. In: Lothar Ehrlich und Gunther Mai (Hg.): Weimarer Klassik in der Ära Honecker, Berlin 2001, S. 219-232
- Katastrophen in der Literatur und das Potenzial für die Bildung. In: Sieglinde Grimm und Berbeli Wanning (Hg.): Kulturökologie und Literaturdidaktik. Göttingen 2016, S. 101-116
- Die Modernisierung des Deutschunterrichts und der Didaktik nach 1965. In: Christian Dawidowski und Nadine J. Schmidt (Hg.): Fachgeschichte der Literaturdidaktik. Historiographische Reflexionen für Theorie und Praxis. Frankfurt a.M. 2017, S. 65-85
- Denken in Ellipsen – Didaktik im Spannungsfeld von Bildung und Wissenschaften. In: Christoph Bräuer (Hg.): Denkrahmen der Deutschdidaktik. Die Identität der Disziplin in der Diskussion. Frankfurt a.M. 2017, S. 213-228

##### **(5) Lexikonbeiträge**

- Stichwörter Deutschunterricht, Didaktik der deutschen Sprache und Literatur, Lernziele, Unterrichtsvorbereitung. In: Karl Stocker (Hg.): Taschenlexikon der Literatur- und Sprachdidaktik.-Kronberg/Ts. 1976.
- Stichwörter Arbeitsmittel, Lehrplan, Unterrichtsmedien, Unterrichtssprache. In: Ernst Nündel (Hg.): Lexikon zum Deutschunterricht. München 1979, <sup>2</sup>1981.

Geschichte der Didaktik und Methodik des Literaturunterrichts und der Lektüre. In: Schrift und Schriftlichkeit. Ein interdisziplinäres Handbuch internationaler Forschung. Hg. von Hartmut Günther u.a., 2. Halbband. Berlin/New York 1996, S. 1268-1277.

Stichwörter Kanon, Lehrplan, Schultyp. In: Björn Rothstein & Claudia Müller (Hg.): Kernbegriffe der Sprachdidaktik Deutsch. Ein Handbuch, Hohengehren 2013

### **(6) Lehrbücher**

Fremdwörter. Ein Unterrichtsprogramm für das 7./8. Schuljahr. Stuttgart: Klett 1971ff.

Lesebuch C7-C9. Stuttgart: Klett 1967. Dazu: Lehrerbände mit Analysen u.a. zu: Aesop, Babrios, Lessing, Goethe, Hebel, Fontane, Trakl, Klabund, Kafka, Borchert, Andres, Eich, Piontek, Siegfried Lenz, Rinser, Härtling.

schwarz auf weiß. Lese-Ideen für die Realschule. 3 Bände. Hannover 1987-1989 mit drei Lehrerbänden. Hannover 1989ff.

Lektüre. Lesebuch für Gymnasien vom 5.-10. Schuljahr. Hannover: Schroedel 1991ff.

mit drei Bänden Materialien, Anregungen, Informationen für Lehrerinnen und Lehrer. Hannover 1994ff.

### **(7) Kolumnen**

Lehrerbildung auf dem Prüfstand. In: Deutschunterricht / Berlin 52 (1999) 2, S. 82-84.

Hinsehen, nicht wegschauen - Anmerkungen zu einem amerikanisch-deutschen Dialog über den Holocaust. In: Deutschunterricht / Berlin 52 (1999) 3, S. 162f.

Takt vor Noten - Plädoyer für eine zivile Unterrichtskultur. In: Deutschunterricht / Berlin 52 (1999) 4, S. 242f.

Was richten Richtlinien? Anmerkungen zu neuen Lehrplänen. In: Deutschunterricht / Berlin 52 (1999) 5, S. 322ff.

Vom Wert der Werte – Leitlinien ethischen Handelns zu Beginn des 21. Jahrhunderts. In: Deutschunterricht / Berlin 53 (2000) 2, S. 2-4.

Mehr Deutschstunden. Konsequenzen aus dem Bildungsvergleich. In: Deutschunterricht / Berlin 53 (2000) 4, S. 242-244.

Sache ist, was Sache ist. Von der Methodik zurück zur Didaktik. In: Deutschunterricht / Berlin 53 (2000) 5, S. 322-323.

Kultur ante portas – Das Saarland führt ein Kulturelles Praktikum ein. DE Jg. 54/2001, H.4, S. 32

Wissensdurst oder Geldgier? Quiz im Fernsehen. In: DE Jg. 54/2001, H. 6, S. 40

Wer fragt, wird frei. Kulturkritischer Essay zu einer vielseitigen Form sich zu artikulieren. In: DE Jg. 64/2011, H.3, S. 40-42

Antihelden in Literatur und Film – Vom Schelm bis zum Bösewicht. In: DE Jg. 64/2011, H. 6, S. 44-46

Sinnfrei und doch nützlich – Gedanken zum Sport. In: DE Jg. 65 /2012, H. 3, S. 40-42

Familien sind ihre Geschichten. In: DE Jg. 65/2012, H. 5, S. 42-44

Faszination Theater. In: DE Jg 66/2013, H. 5, S. 36-38

Aus dem Leben – Vom Wert der Autobiografie. In: DE Jg 66/2013, H. 6, S. 42-44

Geld und Poesie – Vom Wert der Mittel. In: DE Jg. 68/2015, H. 2, S. 46-48

Argumentationskunst. Redekunst als Basis guten Argumentierens wiederentdecken. In: DE Jg. 69 (2016), H.4, S. 47-49

### **(8) Beiträge in Zeitungen**

Wo Halbbildung verordnet wird. Der Entwurf für die Deutsch-Richtlinien: Eine Sammelrezension von veralteten Theorien. In: DIE ZEIT vom 5.6.1981, S. 29.

Die 30 Bücher, die jedes Kind einmal lesen sollte. Heidi, Nils, Winnetou und all die anderen Helden, denen ein Kind von heute nach und nach begegnen muß. In: ELTERN 12 (1981), S. 44-47.

Ist alles gleich gültig? Gegen Berufsvorbereitung auf der Oberstufe. In: Frankfurter Allgemeine Zeitung (FAZ) v. 11.1.1984, S. 21.

- Die überforderte Prüfung. Vor 200 Jahre wurde das Abitur eingeführt. In: Süddeutsche Zeitung (SZ am Wochenende, Feuilleton-Beilage) v. 12./13.11.1988 Nr. 262.
- Der Lehrer hat nicht immer recht. In: FAZ v. 6.6.1990.
- Stein des Sisyphos. Plädoyer für eine 'Neue Hochschule' mit zweigliedrigem Studium. In: DIE WOCHE vom 7. April 1994
- Mehr Deutschstunden! Ein Plädoyer für die Aufwertung des muttersprachlichen Unterrichts. In: DIE ZEIT vom 21.9.2000, S. 70.
- Zwischen Harvard und Foolishtown. Spiegel- Forum über Studienrform. In: Uni-Spiegel H. 2/2000, S. 28-34
- „Pioniere aus dem Ruhrpott“ - Interview zu Bachelorstudiengängen mit Juliane von Mittelstädt. In DIE ZEIT Nr. 22 vom 24.5.2006, S. 95
- Weiterbauen an Bologna – Ein Plädoyer. In: Forschung & Lehre. Jg. 17/2010, H. 1, S. 26-27
- Schlechtes Image? Letzte Chance. Nur wenn das Bachelor-Studium neu gedacht wird, kann es zur Erfolgsgeschichte werden. In: DIE ZEIT Nr. 20 vom 12.5.2010, S. 76
- Hochschulreife durch Bildungsstandards? Kritische Anmerkungen. In: Forschung & Lehre Jg.21/2014, H.4, S. 280-282 (ausführliche Fassung auf Anfrage)

### **(9) Berichte und Interviews**

- Hans-Joachim Grünwaldt/H.M.-M.: Führt die historische Quelle ins Teufelsmoor? (Bericht: Sektion I des Symposions "Deutschunterricht und Geschichte"). In: Jahrbuch der Deutschdidaktik 1981/82, S. 79-86.
- Vergessen Sie Ihre schlechten Zustände. Eindrücke von einem Semester an einem amerikanischen College. In: Der Deutschunterricht / Seelze 39 (1987), H. 2/87, S. 106-109.
- Reise in den Kopf. Bericht vom Symposion Deutschdidaktik: Konzepte des Lernens - Bilder von Lehrenden. In: Deutschunterricht / Berlin 47 (1994) 7/8, S. 385-388.
- Der literarische Kanon - eine alte Debatte neu belebt! Interview. In: Realschule in Deutschland. Nr. 3 / 3. März 1994. Jg. 102.
- "Freudig, verwirrt, unsicher, irritiert!" Lehrerinnen und Studentinnen zu den fünf Jahren nach der Wende. In: Deutschunterricht / Berlin 47 (1994) 11, S. 506-511.
- August-Tage in Vancouver. Kongreß der IVG *Alte Welten - Neue Welten*. In: *Deutschunterricht / Berlin 48 (1995) 11*, S. 555-558.
- Von der Notwendigkeit des Deutschunterrichts. Harro Müller-Michaels im Gespräch mit Erika Kolakowsky. In: Deutschunterricht / Berlin 51 (1998) 7/8, S. 374-381.
- Deutschunterricht ist und bleibt ein Mittelpunkt-Fach. Harro Müller- Michaels im Gespräch mit Robert Ulshöfer. In: Deutschunterricht / Berlin 51 (1998) 10, S. 481-489.
- Gerhard Rupp im Gespräch mit Harro Müller-Michaels am 3. März 2011, [www.deutschunterrichtweltweit.eu](http://www.deutschunterrichtweltweit.eu)
- Volker Frederking im Gespräch mit Harro Müller-Michaels am 27. Mai 2013, DVD in: Volker Frederking und Axel Krommer (Hg.): Taschenbuch des Deutschunterrichts Bd. 3: Aktuelle Fragen der Deutschdidaktik. Baltmannsweiler 2014

### **(10) Rezensionen (Auswahl)**

- Wer tapfer zufaßt, der hat's. Zu Fontanes Tagebüchern. In: Deutsch- unterricht / Berlin 48 (1995) 9, S. 440-442.
- Das Archiv öffnet die Akte Theodor Wuttke. Didaktische Rezension von Günter Grass' "Ein weites Feld". In: Deutschunterricht / Berlin 48 (1995) 12, S. 611-613.
- Thomas Berger: Der Humanitätsgedanke in der Literatur der deutschen Spätaufklärung. Heidelberg 2008. In: Monatshefte Vol. 103, Nr. 1/2011, S. 115-117
- Thorsten Pohl: Die studentische Hausarbeit. Rekonstruktion ihrer ideen- und institutions- geschichtlichen Entstehung. Heidelberg 2009. In: Wirkendes Wort Jg.61 (2011), H. 3, S. 528-531

**(11) Online-Module ([www.d-unterricht.de/Deutschunterricht](http://www.d-unterricht.de/Deutschunterricht))**

Der 11. September 2001 (Klasse 11-13), 19.8.2011

Heinrich von Kleist – Tod am Wannsee (11-13), 14.11.2011

Literatur von Eingewanderten (9-12), 20.9.2012

Dichter der Freiheit – Georg Büchner zum 200. Geburtstag (10-12), 10.10.2013

Die Brüder Mann und der Erste Weltkrieg (11-13), 23.4.2014

April 1945: Das Ende des Krieges (10-12), 1.5.2015

Westöstliche Begegnung – Friedenspreis für Navid Kermani (10-13), 13.11.2015

Die Gruppe 47. (SII), 15.7.2017